**КАТАЛОГ АУДИО- И ВИДЕОПОСОБИЙ**

**МБУДО «БАРНАУЛЬСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №5»**

**АУДИОПОСОБИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **№№** | **НАИМЕНОВАНИЕ** |
| 1 | А.А. Алябьев. Романсы и песни. |
| 2 | А. Вивальди. Цикл концертов «Времена года». |
| 3 | И.С. Бах. Двух и трехголосные инвенции. Сюиты. Органные произведения. Х.Т.К. I, II том. Концерты. |
| 4 | Л.В. Бетховен. Симфонии №№ 3, 5, 6, 9. Сонаты №№1-32. Увертюры. Фортепианные произведения. Концерт №1. |
| 5 | А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь». Симфонии №№ 2, 3. Романсы и песни. Струнный квартет №2. Увертюры. |
| 6 | Й. Брамс. Симфония №1. |
| 7 | А.Е. Варламов. Романсы и песни. |
| 8 | Ф.Й. Гайдн. Симфония №№ 45, 103. Сонаты №№ 2, 21, 24, 25, 37, 39. |
| 9 | М.И. Глинка. Оперы «Жизнь за царя», «Руслан и Людмила». Романсы и песни. Вокальный цикл «Прощание с Петербургом». Симфонические произведения. |
| 10 | Э. Григ. «Пер Гюнт». Фортепианные произведения. |
| 11 | А.Л. Гурилев. Романсы и песни. |
| 12 | А.С. Даргомыжский. Опера «Русалка». Романсы и песни. |
| 13 | А.К. Лядов. Симфонические произведения |
| 14 | В.А. Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро». Симфония №40, 41. Соната №11. Концерт №2. Реквием. «Маленькая ночная серенада». Фортепианные произведения. Романсы и песни. |
| 15 | М.П. Мусоргский. Опера «Борис Годунов». Картинки с выставки. Вокальный цикл. Романсы и песни. |
| 16 | С.С. Прокофьев. Балеты «Золушка», «Ромео и Джульетта». Симфонии №№ 1, 7. Кантата «Александр Невский». Фортепианные произведения. |
| 17 | Н.А. Римский-Корсаков. Оперы «Снегурочка», «Садко». Симфоническая сюита «Шехеразада». Испанское каприччио. |
| 18 | Д. Россини. Отрывки из оперы «Севильский цирюльник». |
| 19 | С.В. Рахманинов. Романсы. Фортепианные произведения. |
| 20 | П. Сарасате. Цыганский напев для скрипки с оркестром. |
| 21 | Г.В. Свиридов. Произведения для оркестра. Романсы. |
| 22 | Ф. Шопен. Фортепианные произведения: мазурки, полонезы, скерцо, баллады, этюды, прелюдии, вальсы, |
| 23 | П.И. Чайковский. Опера «Евгений Онегин». Концерт №1. «Времена года». «Детский альбом». Увертюра «Ромео и Джульетта». Симфонии №№ 1, 2, 4, 6. Романсы и песни. Фортепианные произведения. |
| 24 | Д.Д. Шостакович. Симфония №№ 7, 11. Струнный квинтет. |
| 25 | Ф. Шуберт. Неоконченная симфония. Романсы и песни. Фортепианные произведения. |
| 26 | Р. Шуман. Карнавал. Крейслериана. |
| 27 | Хрестоматия 1-4 год обучения муз. литературе автор-составитель Б. Кушнир (г. Москва) |
| 28 | Подборка аудио- и видеозвучания инструментов, входящих в состав оркестров. |
| 29 | Подборка романсов русских композиторов XIX века. |
| 30 | Подборка произведений для слушания музыки 1-3 классов. |

**ВИДЕОПОСОБИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **№№** | **НАИМЕНОВАНИЕ** |
| **ОПЕРЫ, БАЛЕТЫ** | |
| 1 | В.А. Моцарт «Свадьба Фигаро». |
| 2 | М.И. Глинка «Жизнь за царя», «Руслан и Людмила». |
| 3 | М.П. Мусоргский «Борис Годунов». |
| 4 | П.И. Чайковский «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Щелкунчик». |
| 5 | С.С. Прокофьев «Золушка», «Ромео и Джульетта», «Александр Невский». |
| 6 | Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка». |
| 7 | А.С. Даргомыжский «Русалка». |
| 8 | А.П. Бородин «Князь Игорь». |
| **БИОГРАФИЧЕСКИЕ ФИЛЬМЫ О КОМПОЗИТОРАХ** | |
| 1 | М.И. Глинка (2 фильма). |
| 2 | М.П. Мусоргский. |
| 3 | Н.А. Римский-Корсаков (2 фильма). |
| 4 | А.П. Бородин(2 фильма). |
| 5 | М.А. Балакирев. |
| 6 | Ф.Й. Гайдн (2 фильма). |
| 7 | Ф. Шопен (2 фильма). |
| 8 | С.В. Рахманинов. |
| 9 | С.С. Прокофьев (3 фильма). |
| 10 | В.А. Моцарт (2 фильма). |
| 11 | Ф. Шуберт. |
| 12 | П.И. Чайковский (2 фильма). |
| 13 | Л.В. Бетховен. |
| 14 | И.С. Бах (2 фильма). |
| 15 | А.С. Даргомыжский. |
| 16 | Фильм о «Могучей кучке». |
| 17 | Д.Д. Шостакович. |
| 18 | В.В Стасов. |
| **ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ** | |
| 1 | Фильм об эпохе барокко. |
| 2 | Фильм об эпохе классицизма. |
| 3 | С.С. Прокофьев «Петя и волк». |
| 4 | Д.Д. Шостакович. Симфония №7. |
| 5 | М.И. Глинка «Камаринская». |
| 6 | Н.А. Римский-Корсаков «Шехеразада». |
| 7 | Мой музыкальный мозг |